

TRADICIÓN Y PARTICIPACIÓN Los próximos 6 y 7 de enero, se volverá a repetir una tradición en la que participa todo el pueblo, y que se mantiene con la ayuda de las instituciones

El 250 aniversario marca la representación del Auto de Reyes Magos de Cañada



CAÑADA

P. Antón. Los próximos días 6 y 7 de enero, la localidad de Cañada mostrará su mejor imagen para dar la bienvenida a los Reyes Magos. Un año más, el Auto Sacramental sitúa la localidad como referencia de la riqueza de tradiciones que atesora la provincia de Alicante.

Pero en esta ocasión, la celebración del 250 aniversario supone un atractivo añadido. Durante todo el año, se han estado celebrando actos especiales, como una interesante exposición en la Casa de Cultura. La culminación no podía ser otra que la propia representación del Auto, que según el Patronato de Reyes Magos, que lo organiza, tiene reservada alguna sorpresa.

Vicente Vidal, presidente del Patronato, destaca los avances que se han logrado en estos 250 años, sobre todo en materia de medios tecnológicos, que han mejorado el seguimiento de las escenas por parte del público. «Se ha producido un cambio grande con la adaptación de los medios tecnológicos. Por ejemplo, cuando éramos pequeños, recuerdo que no había microfonía, ni sonorización, y era muy fácil que la gente se distrajera, ya que los que estaban muy lejos no escuchaban bien. Pero ahora no ocurre lo mismo, la gente lo oye bien, esté donde esté».

Una de las áreas en que más se ha estado trabajando ha sido la promoción. El vocal, Alejandro Castelló, asegura que «es un área prioritaria, y va dando sus frutos». Añade que «el año pasado, nos llamó la atención el hecho de que el día 6, que es una fecha muy complicada para que la gente venga, la asistencia de público visitante fuera muy buena». Apunta que «un dato positivo es que la gente que viene, repite».

Por su parte, el secretario, Mariano Sanjuan, se refiere a la importancia de las ayudas que reciben por parte de entidades como la Conselleria de Cultura, la Diputación y el Ayuntamiento. «Contamos con la declaración de Interés Turístico Provincial y ahora estamos detrás del BIC, Bien de Interés Cultural. Nosotros no nos cansamos. Detrás de una cosa viene otra», indica.

Una de las claves que han propiciado el mantenimiento de esta



Presentación del Cupón, en el Ayuntamiento. LV

El próximo 5 de enero será imagen del cupón de la ONCE

La imagen del cupón de la ONCE del próximo 5 de enero, a nivel nacional, corresponderá al Auto de Reyes Magos. Representantes autonómicos, provinciales y comarcales de la ONCE entregaron el pasado 19

de diciembre, a tanto al alcalde de Cañada, como al presidente del Patronato de Reyes, una réplica del cupón, que viene a ser una iniciativa que enriquece la celebración del 250 aniversario. Desde la Junta Directiva del Patronato de Reyes Mago, se ha querido agradecer de una forma muy especial al socio Fran Barceló Francés, la labor que ha realizado en torno a este tema, ya que es el principal artífice de la

iniciativa. El responsable comarcal de la ONCE, Vicente Vázquez, ha destacado el esfuerzo que supone aparecer en el cupón. De hecho, ha explicado que "no es una tarea fácil. A los miembros del Patronato les ha costado un año conseguirlo. Se trata de algo muy apetecible para muchas entidades, ya que son como cinco millones y medio de vallas publicitarias".

tradición es la participación popular. Año tras año, los vecinos de Cañada lo viven con la misma intensidad. Son unas 120 a 130 personas las que participan en el Auto Sacramental de forma directa. Pero muchas otras colaboran en lo que pueden. «No hay familia que no realice alguna labor, no directamente, de salir a escena, pero sí de contribuir en alguna medida para que el Auto se pueda representar año tras año», manifiesta Alejandro Castelló.

El presidente del Patronato, Vicente Vidal, destaca la importancia de la iniciativa de dedicar el cupón de la ONCE del próximo 5 de enero al Auto. Además, este año se ha realizado un gran esfuerzo para que la representación sea accesible a todo tipo de público. Un grupo de personas de la ONCE de toda la provincia acudirá a Cañada y estará acompañado de una persona que hará de audioguía.

Vidal aprovecha para «invitar a todo el mundo a venir a Cañada». Además, «me gustaría también agradecer a todos los asistentes a los actos. No hay mejor reconocimiento o premio tanto para los actores como para los socios que venga gente. Es impresionante. Y por supuesto, a los socios, a los patrocinadores que nos ayudan, y a los entes públicos que nos apoyan».

BELÉN VIVIENTE

El pasado domingo 21, la celebración del Belén Viviente vino a ser el preámbulo del Auto. Se trata, tal y como señalan los responsables del Patronato, de un acto muy importante, porque en él participa lo que podríamos considerar que es la cantera. Además, es como un prólogo del Auto Sacramental, ya

que finaliza con el Nacimiento de Jesús, y el Auto arranca ahí precisamente. Es un acto que cada vez va a más y es una satisfacción ver a niños tan pequeños. Este año lo hicimos durante el día y creemos que ha sido algo positivo».

Ahora, los niños especialmente, esperan la llegada de los pajes con el fin de entregarles sus cartas, y la Cabalgata del día 5, para, posteriormente, celebrar esta tradición tan arraigada que ha sobrevivido a todos los sinsabores que durante el transcurso de tantos años han acontecido en cada época. Pero ninguna de las dificultades acaecidas (falta de medios, hambruna, guerras, pobreza...) han podido con esta joya cultural y patrimonial, que se ha sabido conservar.

Si bien la Representación se ha ido adaptando a los cambios tecnológicos y de concepto que se han ido produciendo con el transcurso del tiempo, la tradición y la esencia permanecen intactas desde su inicio. El visitante que acude a Cañada los días 6 y 7 de enero se encuentra con una población reconvenida por unos días en la antigua Jerusalén.

Un grupo de la ONCE de toda la provincia visitará el Auto este año

Ahora se busca su reconocimiento como Bien de Interés Cultural

Todas las escenas se llevan a cabo en enclaves naturales del pueblo, engalanados para la ocasión con el decorado y contexto de la época. Este hecho hace que todos los espectadores que van acompañando en comitiva a los actores desde una escena a otra se conviertan en una parte activa e importantísima de la Representación.

Otra de las particularidades es que todos los personajes son interpretados por vecinos de la población que cambian su profesión por la de actores durante dos días al año. Además cada vez son personas distintas las que dan vida a los personajes históricos que intervienen en el Auto Sacramental.

La sinergia de todas estas particularidades dotan a esta especial forma de representar de un realismo y una belleza imposible de expresar si no es visitándola en directo y formando parte de la fiesta.

El Auto se representa en 2 días distintos. El 6 de enero, se desarrolla la Venida y Adoración de los Reyes Magos. El deseo de los Magos de Oriente de encontrarse con el niño Dios recién nacido, se ve truncado durante unos instantes por la tiranía de Herodes, que los hace llamar para entrevistarse con ellos en su Palacio de Judea e intenta sonsearles por todos los medios donde se encuentra el niño recién nacido para buscarlo y pasarlo a cuchillo. Los Reyes Magos logran llegar a la cueva de Belén donde se encuentra la Sagrada Familia y le realizan sus adoraciones y ofrendas. El día 7, es 'La Huida a Egipto de la Sagrada Familia' y la 'Degollación de los Santos Inocentes', entre las que se desarrolla también una escena Pastoral.

HISTORIA

La escena de la Huida a Egipto cumple 50 años

CAÑADA

Además del 250 aniversario, también se celebran los 50 años desde que, en 1964, coincidiendo con los 200 años de Representación, se puso en escena por primera vez la Huida a Egipto y la Degollación de los Santos Inocentes, escenas que se representan el día 7 de enero. Hasta entonces se escenificaba únicamente la Venida y Adoración de los Reyes Magos al niño Jesús.

Según fuentes del Patronato de Reyes Magos, este es un hecho de gran relevancia, ya que si bien el texto que se utiliza para la representación de las escenas del día 6 de enero está extraído del Libro de Gaspar Fernández y Avila 'La Infancia de Jesucristo', los que sirven de base para la escenificación de la representación del día 7 son exclusivos de la población de Cañada. De hecho, fueron 3 vecinos los que con el afán de complementar la Representación del Auto, desarrollaron

los textos que se vienen utilizando desde hace 50 años.

Además también existe otro motivo de celebración y es la conmemoración del 25 aniversario de la edición de la revista El Postelló, que se viene repartiendo entre todos los socios y colaboradores del Patronato Junta Reyes Magos de Cañada. Esta publicación ha permitido a todos los socios y allegados estrechar sus lazos con la asociación ya que a través de los artículos históricos y demás referencias publicadas, han podido conocer algo más de la historia y las novedades que se han ido introduciendo. Además, el socio ha tenido un medio con difusión para poder expresar aquello que ha considerado oportuno.

Los responsables del Patronato agradecen a «todas aquellas personas que en las distintas épocas de existencia de nuestro Patronato han puesto su trabajo, dedicación, esfuerzo, ilusión y tiempo a disposición de la fiesta».



ACTOS

Mañana se podrán entregar las cartas a los pajes reales

CAÑADA

PA. Tal y como establece la programación de esta edición del Auto de Reyes Magos, mañana día 1, los pajes reales recorrerán las calles de Cañada acompañados por la Banda Sociedad Unión Musical de Cañada y el Grup de Dolçaines 'El Terrós', precedidos por El Postelló, quien leerá el mensaje de los Magos de Oriente. El recorrido comenzará a espaldas del Palacio de Herodes. Una vez en la Casa de Cultura, los pajes

recibirán a los niños que les harán entrega de sus cartas y peticiones.

El lunes 5, será la Cabalgata, a partir de la 18.30 horas, que se iniciará en la calle Biar y que contemplará la entrega de regalos en el Palacio de Herodes.

El martes 6, a partir de las 9.30 horas, se procederá a la primera parte del Auto Sacramental, mientras que el miércoles 7, desde las 10.45, tendrá lugar la segunda parte.